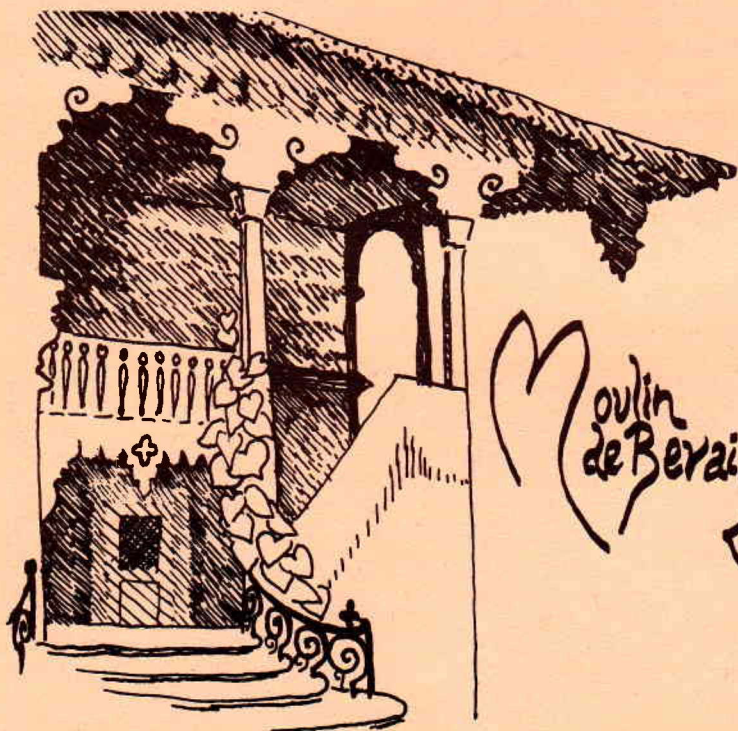


MOUL'INFO

Informations du Groupement pour l'animation au Moulin de Bevaix
L'Aristoloche

Case postale 324 2022 Bevaix

Banque Raiffeisen 2023 Gorgier, compte no 62590.01, CCP 20-7356-3



Moulin
de Bevaix
L'Aristoloche

Nous voici déjà bientôt à la fin de l'an 2000 ...

C'est l'heure de faire un petit bilan des activités de l'Aristoloche, bien que celles-ci ne soient pas encore terminées pour cette année...

❖ Assemblée générale et soirée russe

2000 a commencé avec l'Assemblée générale statutaire, tenue le 9 février, comme de coutume, devant un auditoire réduit.

Domage, car c'est là que se prennent les décisions importantes concernant les activités de l'Aristoloche.

La suite de la soirée (soirée russe, animée par le duo "Fleur de Pierre") a, par contre, connu un franc succès. La musique inspire décidément davantage que les bilans et autres décomptes...

❖ Présentation de thèse à l'EPFL

31 mars : vous étiez invités à assister à la présentation publique de la thèse d'Antoine Wasserfallen sur le sujet : "Du savetier au Financier, la famille Borel de Neuchâtel à San Francisco (...)" au département d'architecture de l'EPFL, IREC à Lausanne. La distance et l'heure ont certainement découragé plus d'un, malgré l'intérêt du thème. Il est possible que nous demandions à Antoine de présenter sa thèse au Moulin dans le courant de l'année prochaine. Avis aux amateurs ... et informations complémentaires dans un prochain Moul'Info.

❖ Soirée de contes

7 avril : les fées, sorcières et autres êtres magiques s'étaient donné rendez-vous au Moulin ce soir-là, grâce au talent des conteuses de "La Louvrée" du MDA, accompagnées par Stanislas Romanowsky au piano. La salle était bondée. Domage pour les retardataires, restés derrière la porte close.



Les conteuses au complet, accompagnées du pianiste



❖ Garden-party

Votre comité s'est également occupé de l'entretien du jardin, principalement lors de la "garden party" annuelle, qui a eu lieu le samedi 13 mai. Dans une ambiance sympathique et détendue, les membres du comité ont passé leur journée à remettre en état la partie "est" du jardin.

❖ Premier salon littéraire des Quatre Saisons

6 septembre : premier salon littéraire des Quatre Saisons

Comme vous l'avez certainement appris, Madame Marie Sutter et son équipe du "Jardin Musical", charmées par notre "Salon des Quatre Saisons" ont entrepris de mettre sur pied un "salon littéraire" qui donnera, au cours des saisons, la parole à différents orateurs.

Monsieur J.-Pierre Jelmini a bien voulu inaugurer le cycle 2000-2001 par une présentation de Casanova.

Cette soirée fut un réel succès et les nombreux auditeurs ont suivi avec intérêt l'exposé, charmés par la personnalité et le charisme de l'orateur. Grâce à la démarche de Mme Sutter, l'Aristoloche a une nouvelle animation à vous proposer. Ainsi notre Association réalise peu à peu ses buts statutaires en présentant plusieurs activités culturelles dans la partie "est" ouverte au public. Pour les prochains rendez-vous du salon littéraire, veuillez vous référer à notre agenda dans le présent numéro du Moul'Info.

Réception du 30 août 2000 sous le thème :
"Les amis du Moulin"

Le temps, cette année, n'était pas au beau fixe, mais la pluie n'a pas osé troubler une si belle fête...

C'est sous le thème de l'amitié qu'a été placée la quatrième édition de la réception annuelle de l'Aristoloche, avec le parrainage de la Banque Piguet & Cie SA d'Yverdon.

Amitié qui anime les nombreux membres et amis (plus de 300 personnes) qui se sont pressés sous le chapiteau aux alentours de 18 heures pour venir écouter les orateurs de la soirée.

Amitié qui lie les membres du comité et qui leur permet de régler les (rares) problèmes dans la bonne humeur ! Voilà près de dix ans que le comité est constitué des même personnes, toutes bénévoles...

Amitié enfin qui a tissé ses liens avec notre généreux parrain, grâce auquel nous pouvons chaque année inviter nos amis à apprécier le merveilleux site du Moulin à l'occasion de la réception annuelle.

Après les salutations de bienvenue de Jacqueline Bourquin, vice-présidente de l'Aristoloche et de Claude Figeat, directeur général de la Banque Piguet, l'auditoire a écouté l'exposé d'Alphonse Henry sur les liens (toujours d'amitié...) qui liaient la famille Borel à leurs illustres contemporains, Auguste Bachelin et Albert Anker, peintres réputés.

Puis les personnes présentes ont pu admirer dans les locaux de "La Décoration" une série de superbes tableaux de Bachelin et d'Anker, mis à notre disposition pour la soirée par M. Tschopp, conservateur du Musée des Beaux-Arts.

Cette soirée était également l'occasion de découvrir le magnifique travail de restauration effectué par M. Wrzal au Salon des Quatre Saisons.

Sous le chapiteau, le duo Jael a envoûté l'assistance par le charme de sa musique.



Messieurs Claude Figeat et Christian Aubert, respectivement directeur général et responsable du marketing de la Banque Piguet & Cie SA, en conversation avec Monsieur Pierre Desaulles



Jacqueline Bourquin, vice-présidente de l'Aristoloche



M. Alphonse Henry, notre «pêcheur-historien» et doyen unanimement apprécié à l'Aristoloche



Le duo JAEL



**Deux des médaillons peints par A. Bachelin
au «Salon des Quatre Saisons»**



Notre restaurateur d'art, Marius Wrzal, en grande discussion avec Monsieur Jelmini

Afin que la fête soit belle, tout le monde a mis la main à la pâte.

MERCI :

A la Banque Piguet & Cie SA d'Yverdon, qui finance cette réception

A la Commune de Bevaix qui a mis à notre disposition le terrain au sud du Moulin afin que nous puissions y implanter le chapiteau et qui a participé à la mise en état du terrain

A M. Tschopp, directeur et conservateur du Musée des Beaux-Arts, qui, le temps de la soirée, a accroché pour l'Aristoloche quelques superbes toiles de Bachelin et Anker, amis de la famille Borel

A Mariusz Wrzal, notre restaurateur, pour le minutieux travail de restauration qu'il a effectué au Salon des Quatre Saisons

Au duo Jael, qui a apporté toute la magie de sa musique à cette soirée

A la famille Jeannin pour tous leurs efforts pour l'embellissement du bâtiment et de son environnement

A tous les membres du comité pour leur précieux travail

A toutes les personnes qui, par leurs dons, leur aide, apportent leur soutien à notre Association

Et à vous tous, qui avez répondu si nombreux à notre invitation

Le Moulin est un lieu magique, où tout semble possible, où tant de belles choses se réalisent.

Vous trouverez dans ce numéro du Moul'Info toutes informations utiles pour de prochaines animations et, nous l'espérons, de bonnes raisons pour devenir membre de notre Association ou pour continuer à nous soutenir par votre présence, vos cotisations et vos dons.

L'Aristoloche et la Banque Piguet & Cie SA vous donnent d'ores et déjà rendez-vous pour la prochaine grande réception en septembre 2001.

Agenda des prochaines animations

15 novembre 2000 à 20 h au Salon des Quatre Saisons	2 ^{ème} salon littéraire : "Un parcours d'écriture" par M. J. -Paul Comtesse ^{NB}
16 décembre 2000 à la Grande Salle à Bevaix de 9 heures à 17 heures	Participation au Marché de Noël A notre stand, vous trouverez vin, confitures "maison", publications diverses, cartes postales etc. Vente au profit de l'Association "L'Aristoloche"
7 février 2001 à 20 h au Salon des Quatre Saisons	3 ^{ème} salon littéraire avec M. Pierre Gasser, qui nous parlera de Dürrenmatt
Courant février 2001* au Salon des Quatre Saisons	NOUVEAU Soirée "découvertes" avec M. Michel Rutti Thème : "Les trompes l'œil"
Courant mars 2001* au Salon des Quatre Saisons	NOUVEAU : Soirée de réflexion animée par M. Norbert Martin, pasteur
Début mai 2001* au Salon des Quatre Saisons	Veillée de contes avec une conteuse et un musicien Thème : "Les saisons de la vie"
6 juin 2001 à 20h au Salon des Quatre Saisons	4 ^{ème} salon littéraire avec M. Nicolas Bonhôte qui nous parlera de J.-J. Rousseau

* dates et heures précises communiquées ultérieurement

NB : Le 15 novembre, l'écrivain J.-Paul Comtesse présentera "UN PARCOURS D'ECRITURE" avec lecture de textes courts par la comédienne Pierrette Dufaux et des membres de la Compagnie des Baladins de l'Abbaye de Bevaix; accompagnement musical du Groupe L'Acolapyp's

AVIS IMPORTANTS

Nous vous précisons que nos locaux ne peuvent contenir qu'une cinquantaine de personnes. Venez donc un peu à l'avance pour être sûrs d'avoir une place. Et pour certaines soirées (les contes par exemple) les portes sont fermées à l'heure précise pour que la magie des récits puisse opérer sans dérangements.

D'autre part, lors des animations, nous vous prions de bien vouloir stationner votre véhicule sur la place du port (à environ 100 mètres après le Moulin) afin de ménager le terrain devant le bâtiment. Merci.

Ces deux avis ne sont pas valables pour la réception annuelle parrainée par la Banque Piguet, pour laquelle toute une infrastructure est mise en place (chapiteau, stationnement réglementé par un agent etc.)

Profitant de ce Moul'Info, le comité lance un appel. En effet, il recherche :

- Une personne bénévole, connaissant un peu la maçonnerie, pour petits travaux de réhabilitation
- Des personnes désireuses de s'engager au sein du comité (réunion environ une fois par mois)

Vous pouvez prendre contact avec :
Francine Jeanmonod au 846.15.37 ou
Jacqueline Bourquin au 968.26.83

Au plaisir de vous voir à l' Aristoloche !



La majestueuse aristoloche, qui a donné son nom à notre association

Photos réalisées par Pierre GUIGNE, Neuchâtel