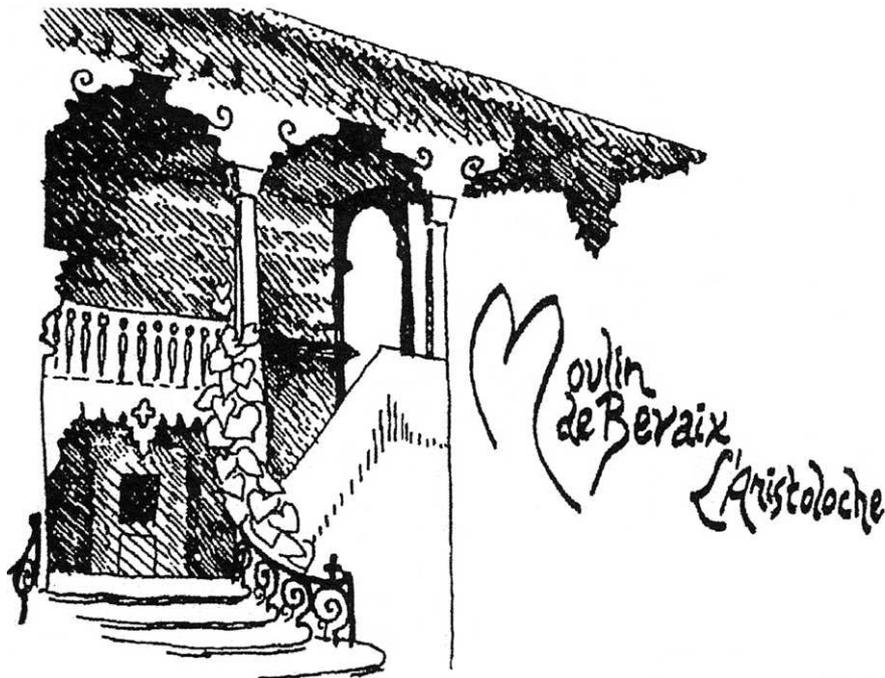


# Moul'Info

Informations du Groupement pour l'animation au Moulin de Bevaix

## L'Aristoloche

Case postale 324, 2022 Bevaix



[www.moulin-bevaix.ch](http://www.moulin-bevaix.ch)

Banque Raiffeisen, 2023 Gorgier, CCP 20-7356-3

Compte n° 62590.01, Clearing 80241

## « L'Aristoloché »

Groupement pour l'animation au Moulin de Bevaix  
convie ses membres à l'assemblée générale statutaire

**le mercredi 28 mars 2007 à 20 h**  
**au Moulin de Bevaix**

### Ordre du jour

---

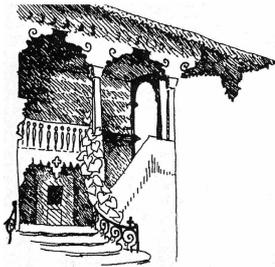
1. Appel - Liste de présence
2. Procès-verbal de l'assemblée générale du 29 mars 2006
3. Rapports : de la présidente  
du caissier  
des vérificateurs des comptes
4. Approbation des comptes
5. Nominations : du comité  
des vérificateurs des comptes
6. Tirage au sort de 6 parts
7. Projets
8. Divers et suggestions

L'assemblée générale se terminera par une petite agape

# Coup de projecteur

Deux personnalités du Moulin furent distinguées lors de la cérémonie des « mérites culturels et sportifs » organisée par la Commune de Bevaix

## Alphonse Henry



Âme du Moulin,

reconnu pour son travail d'archiviste et d'historien.

Il gère le riche legs des archives du Moulin et a collaboré avec Antoine Wasserfallen à la parution de plusieurs ouvrages sur la famille Borel.

Bravo Alphonse : le Moulin est devenu la grande passion de ta vie avec la pêche et tes amis fidèles.

Le comité, reconnaissant et fier de toi.

Les organisateurs des 2 expositions présentées au Moulin lors de la réception du 8 septembre



## Jean Devost

Peintre-sculpteur canadien dont les expositions dans les locaux de l'Aristoloche contribuent au rayonnement du Moulin.

# Compte rendu des soirées 2006

*Jeu*di 16 mars : soirée découvertes

## « Max la cigogne ou migrer sous l'œil des satellites »

Marquant la reprise de nos activités, cette première conférence sur « Max », la cigogne que nous avons suivie dans ses migrations jusqu'en Afrique grâce à sa balise Argos, coïncidait fort à propos avec l'arrivée des premières cigognes. En effet, le jour précédent quelques-unes d'entre elles s'étaient posées derrière le Moulin... bon signe pour parler de leurs périples migratoires.

M. **Adrian Aebischer**, biologiste réputé, *attaché au Musée d'histoire naturelle de Fribourg et grand passionné des oiseaux* nous a aussi présenté d'autres expériences effectuées sur des *Grands-ducs ou des Milans*, toujours rendues possible grâce à cette haute technologie et nous a dévoilé tous les mystères de leurs déplacements parfois surprenants.

*Vendredi*s 21 et 28 avril : soirées contes

## « La Reine des Neiges »

Une nouvelle fois, porté par les paroles des conteuses de la Louvrée, ce conte d'Andersen a opéré son effet magique dans notre Salon des Quatre Saisons. A tour de rôle, **Christiane Bauer, Mady Garino, Simone Maillard, Anne-Marie Panighini et Nicole Vauthier** ont conduit un public nombreux et ravi à la découverte des aventures de Gerda, la jeune héroïne de cette quête initiatique. *Une verrée fort sympathique a réuni tous les amateurs de contes autour de délicieuses friandises maison.*

*Mercredi* 10 mai : soirée découvertes

## « Jusqu'à la dernière pierre » ou la Colombie autrement

Pour notre première soirée dans le cycle des manifestations de **NeuchàToi**, la jeune bevaisanne **Anouk Henry** est revenue pour nous présenter un film documentaire sur la vie extrêmement dure que mènent certaines communautés paysannes de Colombie. Elle voulait dénoncer les exactions des groupes militaires sur des villages qui avaient choisi le parti de la neutralité et dont la lutte pour la survie est bien mal connue.

*Mercredi* 14 juin : soirée découvertes

## « La place de l'étranger du Moyen-âge à la République »

C'est en tant qu'historien et enfant d'immigrés italiens, que **Jean-Pierre Jelmini** a abordé sa causerie sur la place réservée à l'étranger dans notre région. Il nous a démontré que déjà au Moyen-âge, l'étranger est inquiétant car il est différent... et pourrait être un ennemi. Il a soumis à notre réflexion ce fait toujours d'actualité, qu'on reconnaît trop souvent à l'étranger sa force de travail – d'où bien souvent son exploitation – sans accepter ses droits d'être humain. *Que ferions-nous, si nous étions nous-mêmes dans l'obligation de quitter notre pays pour vivre ailleurs ?*

*Mercredi 6 septembre : soirée littéraire*

« **L'Italienne** »

Beaucoup d'émotion au cours de cette causerie lorsque Madame **Marie-Rose De Donno**, « l'Italienne » a raconté ses premiers contacts avec la Suisse et la perte de son fils, mort accidentellement à l'âge de vingt ans.

L'écrivaine **Sylviane Roche**, qui a transcrit sous la forme romanesque ses témoignages dans son livre éponyme, a expliqué pourquoi une telle démarche avait été possible, alors que tout semblait les opposer.

Un bel exemple d'immigration réussie pour cette soirée organisée dans le cadre de NeuchàToi.

*Mercredi 4 octobre : soirée musicale*

« **L'Amérique dans la chanson francophone** »

Par des extraits, judicieusement choisis, **Philippe Graef**, grand connaisseur et amateur de chansons, nous a permis de survoler plus d'un siècle d'histoire. D'abord gaie et pleine d'espoir, la chanson décrivait le pays de rêves, de libertés et de nouveautés que représentait l'Amérique au début du 20<sup>ème</sup> siècle, avant que le ton ne tourne à la critique lorsqu'elle s'embourbe dans ses guerres.

Refrains connus, que fredonnait le public, nombreuses anecdotes qui ont enthousiasmé l'auditoire.

*Jeu di 2 novembre : soirée découvertes*

« **Franz Liszt, le pianiste qui allume l'Europe** »

Il fallait tenir le cap pour parler du grand homme : pianiste virtuose qui enflammait les foules, compositeur génial au charme irrésistible.... Ce fut un portrait haut en couleurs que nous peignit avec brio **Pierre-Henri Béguin**, mariant ses talents de narrateur, de comédien et de musicien à beaucoup d'humour. Des extraits de l'œuvre de Franz Liszt ainsi que divers documents présentés par M. Gambarini vinrent encore agrémente r cette excellente soirée.

*Mercredi 22 novembre : soirée contes*

« **Fiancée à la Bonneville** »

La vie de Claire, qui assiste impuissante le soir de ses noc es à l'incend ie de la localité de la « Bonneville », près de Valangin, sa vie quotidienne, faite de menus plaisirs et de grosses contraintes.... Par la magie de la voix et des mots, **Christiane Givord**, qui allie à ses talents de conteuse ceux de musicienne et chanteuse, nous a transportés dans le monde merveilleux du conte avec cette histoire qui puise ses bases historiques dans le lointain 14<sup>ème</sup> siècle.

*Jeu di 7 décembre : soirée témoignage*

« **Génocidé** »

D'abord une voix saccadée pour évoquer l'indicible lorsque les anciens amis et voisins Hutus éliminent 43 membres de sa famille, **Révérien Rurangwa**, rescapé et rare témoin de l'affreux massacre du Rwanda en 1994, n'est que douleur. Puis, le désespoir perce, exacerbé devant le refus des autorités suisses à délivrer le droit d'asile, seule aide possible pour l'aider à se reconstruire quand on comprend qu'aucun retour au pays n'est possible sans risquer « une deuxième mort ». Un témoignage bouleversant pour lutter contre l'oubli.

## Le 8 septembre

dans le cadre de NeuchàToi  
l'Aristoloche invitait ses membres  
et fidèles amis du Moulin

Le temps d'une soirée, dans la douceur d'une magnifique fin d'été, vous fûtes nombreux à répondre à cette invitation, rendue possible grâce au déploiement de toutes les bonnes volontés de l'Aristoloche et de ses amis. Fidèle à sa tradition, le site du Moulin, richement paré pour vous accueillir, opérait sa magie, une fois de plus...

Deux expositions étaient présentées dans les locaux du Moulin par Jean Devost et Alphonse Henry et parlaient de l'EXIL, avec ses difficultés mais parfois aussi ses réussites.

C'est aussi la problématique de l'accueil de l'étranger chez nous que soulevait Monsieur Berthier Perregaux, conseiller communal et président du comité d'organisation de NeuchàToi pour le district de Boudry dans son discours plein d'humanité, et qui interpellait tous ceux qui ont à cœur leur intégration.

Puis, une conférence, donnée par M. Antoine Wasserfallen, illustre « l'émigration réussie » des Borel en Californie.



Le « staff » de l'Aristoloche  
emmené par Maguy Stamm  
s'était mis sur son **31** pour accueillir  
et régaler ses amis

Et avec des airs de différentes contrées,  
les musiciens de **Razzmatazz**  
ont bien entendu contribué au succès de cette magnifique soirée.

## Mot de la présidente

En rédigeant ce Moul'Info, je ne peux que féliciter tout le comité et tous les membres de l'Aristoloche pour le magnifique travail accompli durant l'année 2006.

Bravo à vous tous pour votre soutien, votre fidélité et votre enthousiasme.

En effet, nos salons, variés et nombreux attirent dans le lieu enchanteur du Moulin de Bevaix, un public toujours plus nombreux. Ceci, grâce à l'ambiance conviviale qui y règne mais aussi et surtout, grâce à la qualité de nos intervenants. Je les remercie ici encore chaleureusement car ils contribuent grandement au succès de nos soirées.

J'en appelle aussi à tous ceux et celles qui auraient des propositions à nous faire ou qui désireraient s'engager de façon plus active : l'Aristoloche vous accueillera avec plaisir.

Enfin, pour que le Moulin reste ce riche lieu de rencontres, qui ne fonctionne que grâce au bénévolat et aux dons, l'Aristoloche compte sur votre générosité et votre fidèle participation.

Au plaisir de vous retrouver lors d'une des déjà nombreuses soirées agendées pour cette année, je vous présente, Chers Amis du Moulin, mes meilleurs messages.

Avec toute ma reconnaissance

La présidente :

Claudine Cordey

## Comité

Présidente :	Claudine Cordey		032/846.10.80
Vice-présidente :	Jocelyne Rinaldini		032/846.25.89
Trésorier :	Jean-Marie Stich		032/926.10.93
Caissière :	Maguy Stamm		032/835.26.65
Secrétaire :	Iris Beuret		032/846.29.17
Autres membres :	Françoise Borioli		032/846.35.01
	Philippe Borioli		032/846.40.10
	Jean-François Cordey		032/846.10.80
	Margrit Guyomarch		032/721.46.73
	Alphonse Henry		032/846.12.94
	Corinne Henry		032/846.21.59
	Francine Jeanmonod		032/846.15.37
	Sandra Lutz		032/846.26.11
	Aldo et Eliane Maccabiani		032/846.18.38
	Anne Monnier		032/725.70.58
Luc Wenger		032/842.39.40	

## Cotisation 2007

**Comme vous pouvez le constater, nos salons sont variés, riches et attirent toujours davantage de monde. Pour mener à bien notre mission d'ouvrir le Moulin au public, nous comptons sur votre fidélité et vos dons.**

**Nous vous remercions d'ores et déjà de vous acquitter de votre cotisation annuelle qui reste toujours fixée à 20 francs.**

**Le comité**